

กลไกในการดำเนินการทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

แนวทางการจัดทำข้อมูลเพื่อแสดงข้อมูลกลไกการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ของ มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ (KSU) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ตามเกณฑ์กฎกระทรวงมาตรฐานการจัด
การศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕

การวางแผน: ใช้แผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๖๘ ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาเชิงพื้นที่
การดำเนินการ: ขับเคลื่อนผ่านกองกิจการนักศึกษา และสถาบันวิจัยและบริการวิชาการ
การประเมินผล: มีการติดตามผลผ่านระบบ ITA (Information and Transparency Assessment) ของ
มหาวิทยาลัย

มีดังนี้:

๑. การกำหนดนโยบายและแผนงาน (Planning)

นโยบาย: มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์กำหนดให้การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็น ๑ ใน ๕ ประเด็น
ยุทธศาสตร์หลักตาม แผนพัฒนามหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ระยะ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๔ – ๒๕๖๘)
แผนปฏิบัติการ: ระบุถึง แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ที่มีการตั้งงบประมาณ
รองรับโครงการด้านศิลปวัฒนธรรมโดยเฉพาะ

๒. กลไกการขับเคลื่อนและการบริหารจัดการ (Implementation)

โครงสร้างการดำเนินงาน: มี "คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์" เป็นกลไก
หลักในการขับเคลื่อน โดยในปี ๒๕๖๘ ได้มีการประชุมพิจารณาคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัล "ปราชญ์
อีสาน" และ "ผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม" เพื่อส่งเสริมมาตรฐานด้านวัฒนธรรม
การสร้างเครือข่าย: ดำเนินการผ่านความร่วมมือกับภาคีเครือข่าย เช่น โครงการสานสัมพันธ์เครือข่าย
นักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน ครั้งที่ ๗ ร่วมกับมหาวิทยาลัยขอนแก่น

๓. ตัวอย่างโครงการสำคัญในปีงบประมาณ ๒๕๖๘ (Key Projects)

คุณสามารถนำโครงการเหล่านี้ไปกรอกเป็นตัวอย่างการดำเนินงานตามกลไก:

งานส่งเสริมเชิดชูเกียรติภูมิปัญญาบรรพชนทางวัฒนธรรม

๑) โครงการส่งเสริมคุณธรรมและเชิดชูเกียรติ "องค์กรคุณธรรม"

ช่วงเวลา: มิถุนายน ๒๕๖๘

กิจกรรม: การรับรางวัลและยกย่องเชิดชูเกียรติผู้สนับสนุนงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ เพื่อสร้างมาตรฐานการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาลและวัฒนธรรมองค์กร

๒) การประชุมพิจารณาคัดเลือก "ปราชญ์อีสาน" และ "ผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม"

ช่วงเวลา: สิงหาคม ๒๕๖๘

กิจกรรม: กระบวนการยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินและผู้ทรงคุณวุฒิที่อุทิศตนเพื่อศิลปวัฒนธรรมใน
ระดับจังหวัดและภูมิภาค

งานส่งเสริมประเพณี:

๑) งาน "แพรวากาฬสินธุ์ร้อยใจ ลอยกระทงบนน้ำดำ ๒๕๖๘" ณ สระแก้วรุณพิมาน เพื่อสืบสาน วัฒนธรรมท้องถิ่น

ช่วงเวลา: พฤศจิกายน ๒๕๖๘ (ไตรมาสแรกของปีงบประมาณ ๒๕๖๙ แต่เตรียมการในปี ๒๕๖๘)

กิจกรรม: การประกวดกระทงประดิษฐ์จากวัสดุธรรมชาติ และการประกวดความอวลโดยสมาคม
หมอลำจังหวัดกาฬสินธุ์ เพื่อสืบสานประเพณีลอยกระทงและเชิดชูอัตลักษณ์ผ้าแพรวา

๒) โครงการสานสัมพันธ์เครือข่ายนักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน ครั้งที่ ๗

ช่วงเวลา: ๘ - ๙ มีนาคม ๒๕๖๘

กิจกรรม: จัดร่วมกับมหาวิทยาลัยขอนแก่นและภาคีเครือข่าย เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปะ
พื้นบ้าน (ดนตรี นาฏศิลป์) และสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา

๓) โครงการศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๒๓

พิธีกรรมตามอัตลักษณ์:

๑) พิธีสืบสานประเพณี "เลี้ยงย่าเหียน" ประจำปี ๒๕๖๘ "เลี้ยงย่าเหียน" ซึ่งเป็นกิจกรรมสักการะสิ่ง
ศักดิ์สิทธิ์ประจำมหาวิทยาลัยและชุมชน

ช่วงเวลา: ๙ กรกฎาคม ๒๕๖๘

กิจกรรม: กิจกรรมสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำสถาบัน เพื่อรักษารากเหง้าความเชื่อท้องถิ่นและสร้า
ขวัญกำลังใจให้บุคลากรและนักศึกษา

การบูรณาการสู่นักศึกษา:

๑) โครงการ "เปิดโลกกิจกรรม ประจำปี ๒๕๖๘" ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาเข้าร่วมชมรมศิลปวัฒนธรรม

๒) โครงการส่งเสริมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา-ครั้งที่-๒๓ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
วันที่ ๓๐ มกราคม - ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

๓) โครงการศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมอนุภาคลุ่มน้ำโขง ไทย-เวียดนาม ณ มหาวิทยาลัยดำนัง เพื่อ
ศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม การแสดงแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและร่วมชมการแสดงท้องถิ่น
เวียดนาม

๔) โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูประเพณีและวัฒนธรรมการทำผลิตภัณฑ์จากข้าวกับชุมชน ดำเนินการโดยคณะ
เทคโนโลยีการเกษตร

โครงการวันสิ่งแวดล้อมไทย ให้วพระแม่ธรณีและขอบคุณธรรมชาติดำเนินการโดยคณะวิทยาศาสตร์
และเทคโนโลยีสุขภาพ

๕) โครงการวันมหิดลดำเนินการโดยคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสุขภาพ

๖) โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรมดำเนินการโดย
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

๗) โครงการประเพณีบุญเดือนสิงห์ ดำเนินการโดยคณะศิลปศาสตร์

๘) โครงการพัฒนาฐานระบบข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการโดย สำนักงานอธิการบดี

๙) โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ดำเนินการโดยสำนักงานอธิการบดี

๑๐) โครงการสุขสันต์วันสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย ประจำปี ๒๕๖๘ ดำเนินการโดยสำนักงาน
อธิการบดี

๑๑)โครงการดนตรีในสวน H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ ดำเนินการโดยสำนักงานอธิการบดี

๑๒)โครงการแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมอนุภาคลุ่มน้ำโขง ดำเนินการโดยสำนักงานอธิการบดี

๑๓)โครงการประกวดวงดนตรีลูกทุ่งแห่งประเทศไทย (ลูกทุ่งเมืองน้ำดำ) ครั้งที่ ๕ ดำเนินการโดยสำนักงาน
อธิการบดี

๔. การกำกับติดตามและเผยแพร่ (Monitoring & Publicity)

ระบบรายงาน: สถาบันใช้การรายงานผลผ่าน ระบบสารสนเทศ ITA (O๖) เพื่อแสดงความก้าวหน้าในการ
ดำเนินงานและการใช้งบประมาณด้านศิลปวัฒนธรรมให้สาธารณชนทราบอย่างโปร่งใส

ช่องทางเผยแพร่: แสดงข้อมูลผ่านเว็บไซต์หลักของมหาวิทยาลัยและแฟนเพจ ส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม
ม.ภาพสินธุ์ เพื่อสร้างการรับรู้ในวงกว้าง